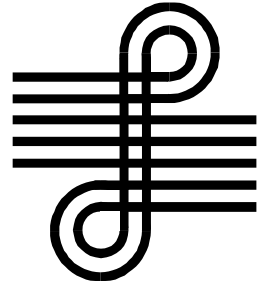


18. Januar 2005

PRESSEMITTEILUNG

mit der Bitte um Veröffentlichung

University of Music
Hochschule
für Musik
Karlsruhe



Eva Lichtenberger
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 0721/6629 253 • Fax: 0721/6629 219
e-Mail: eva.lichtenberger@hfm-karlsruhe.de
Postfach 60 40 • 76040 Karlsruhe

Bundesverdienstkreuz am Bande an Prof. Sontraud Speidel verliehen

Am gestrigen Abend, dem 17. Januar 2005, überreichte Michael Sieber MdL, Staatssekretär im Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst, der Pianistin und Klavierpädagogin internationalen Rangs die Auszeichnung in einem Festakt im Marstall am Schloss Gottesaue. In seiner Laudatio würdigte Sieber die Leistung Sontraud Speidels für die Förderung junger Menschen, für die Hochschule für Musik und die Karlsruher Kulturlandschaft.

Prof. Sontraud Speidel engagiert sich an der Hochschule für Musik Karlsruhe seit über drei Jahrzehnten sowohl pädagogisch als auch hochschulpolitisch in hervorragender Weise. Darüber hinaus hat sie weitere musikalische Institutionen ins Leben gerufen, um jungen Musikern einen optimalen Einstieg in Beruf und Karriere zu ermöglichen. Aus der Klavierklasse von Prof. Sontraud Speidel sind zahlreiche erstklassige Pianisten hervorgegangen, ein besonderes Anliegen ist ihr die Arbeit mit musikalisch hochbegabten Kindern und Jugendlichen. In zahlreichen Grußworten hoben Vertreter der Stadt Karlsruhe, der verschiedenen Kulturverbände, in denen die Geehrte aktiv ist, sowie ihre Schüler und deren Eltern die vielen Facetten ihrer Tätigkeit hervor. Die Klavierduos „Pralinen-Duo“ und „Power-Duo“ der Vorklasse Prof. Speidel sorgten für die musikalische Umrahmung des Festakts.

Biographie Prof. Sontraud Speidel

Sontraud Speidel studierte bei Irene Slavin, Yvonne Loriod-Messiaen in Karlsruhe, Branka Musulin in Frankfurt, Stefan Askenase in Brüssel und Géza Anda in Luzern. Sie ist Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe (1. Preis beim Internationalen Johann-Sebastian-Bach-Wettbewerb Washington/USA, Jackson Prize des Boston Symphony Orchestra für Neue Musik).

Konzerte, Aufnahmen für Rundfunk und CDs, Fernsehauftritte und Meisterklassen führten sie durch Europa, in die USA, nach Kanada, Israel, Japan, Korea und Brasilien.

Sontraud Speidel ist Professorin für Klavier, Leiterin der Klavierabteilung sowie für die Abteilung Künstlerische Ausbildung an der Staatlichen Hochschule für Musik Karlsruhe. Sie war Gastprofessorin an der Rubin Academy of Music in Tel Aviv, an der Université de Montréal in Kanada, am Conservatorio di Bologna/Italien, an der Yehudi Menuhin School in England, an der Royal Academy of Music in London und „Distinguished Visiting Professor“ an der California State University.

Alljährlich gibt sie Meisterkurse in Wien und Tel Hai in Israel. Sontraud Speidel leitet das „PIANO-PODIUM Karlsruhe e. V.“, eine Vereinigung von über 500 Mitgliedern, die junge Pianisten fördert und sich der Erforschung der Klaviermethodik widmet.

Sie ist regelmäßig Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben. Mehrere zeitgenössische Komponisten wie Kurt Hessenberg und Violeta Dinescu haben ihr Werke gewidmet und Uraufführungen anvertraut.

Sie widmet sich auch selten aufgeführter Klaviermusik des 19. Jahrhunderts, hat Klavierwerke von Fanny Mendelssohn Bartholdy sowie weitere Komponistinnen als erste auf CD eingespielt und ist in mehreren Kammermusikensembles tätig. Die CD-Aufnahme sämtlicher Werke für zwei Klaviere von Max Reger wurde mit dem 1. Preis Audio Phil Reference 1998 in der Kategorie Soloinstrumente ausgezeichnet (Klavierduo mit Evelinde Trenkner).